

## **BIO JAVIER RIERA**

Javier Riera(1964, Avilés. Vive y trabaja en Madrid), es un artista visual con formación en Bellas Artes que trabaja interviniendo el paisaje con luz y geometría. Su obra ha sido presentada en museos de arte contemporáneo tan relevantes como el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Centro Niemeyer , MUSAC de León, DA2 de Salamanca, CAB de Burgos, el Centro Galego de Arte Contemporáneo de Santiago de Compostela o el Museo de Bellas Artes de Asturias

Tiene una sólida trayectoria como artista especializado en intervenciones lumínicas sobre el paisaje en espacios públicos, generalmente parques y jardines. Ha llevado a cabo intervenciones en ciudades como Sydney (2024), París (2023), Lyon ( Lumiere 2022) Parma, Italia (2022); Shenzhem China (Glow Shenzhem 2022); Madrid. España.(LUZMADRID, 2021) y Real Jardín Botánico (2017); Bilbao (Gau Zuria 2022); Valladolid (TAC 2022); Aarhus, Dinamarca (Aarhus Festuge 2021); Durham, Reino Unido (Lumiere Durham 2019 y 2021); Miami, EE. UU (Fundación Knight) 2020; Vitoria (UMBRA 2019), Zagreb, Croacia (Okolo Zagreb.2019); Bucharest, Rumanía (Summer Well Festival 2019); Annecy, Francia (2018/19); Praga, República Checa (SIGNAL, 2016), entre otros.

Mantiene actividad docente en la Universidad Francisco de Vitoria y es profesor del Master PHotoESPAÑA, del que ha sido director entre 2019 y 2022

Su obra se encuentra en colecciones como la del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Museo de Bellas Artes de Asturias, la Nueva colección Pilar Citoler, la Fundación Princesa de Asturias, la Fundación Jumex de Mexico, la Colección Banco de España, Fundación Caja Madrid, Museo Municipal de arte contemporáneo de Madrid, o el DA2 de Salamanca

Mantiene actividad docente en la Universidad Francisco de Vitoria desde hace 18 años y es profesor del Master PHotoESPAÑA, del que ha sido director entre 2019 y 2022.

## CV

### 2024

*Resonancias de reflejo y sombra.* Galería Ana Serratosa, Jardín del Turia, Domicilio particular. Valencia

*Fracciones de la línea de costa.* Galería Llamazares Gijón

*Encounters Before The Tree.* Vivid Sydney. Bangaroo reserve park. Sydney, Australia

Intervention in Zagreb Art Pavillion. Zagreb Festival of Lights. Croacia

### 2023

Semana profesional del arte de Oviedo. Antigua fábrica de armas. Oviedo

Intervención en la plaza de la catedral de Durham. Lumiere Durham 2024.U.K.

*Une résonance géométrique.* Intervención en Square du Vert Galant. Nuit Blanche. París, Rouen, Le Havre

Un paisaje leve y abierto. Centro Municipal de Arte de Avilés, España

*El árbol en su centro,* Jardín Museo de Bellas Artes de Álava. Umbra Festival of lights

*Landscape,* Glow Shenzhen Festival, Shenzhen, China

*Le parc du nombre d'Or,* Fête des Lumières, Lyon, France

Light Intervention, historic district. Anchang, China

### 2022

*Geometries del paisatge,* parc de Sa Feixina, Mallorca

Intervención en "Domicilio particular" Galería Ana Serratosa, Valencia

*A geometrical glow.* intervención en Piazza de la Pace. Parma, Italy.

*Gau Zuria*. intervention Noche Blanca Bilbao, España

*Geometrical Landscape*. Glow Shenzhen Festival, Shenzhen ,China

*Un resplandor pasajero*. Intervención en el Museo Patio Herreriano, Valladolid, España

*Geometrías de la luz*. Intervención en Parque de Campogrande. Valladolid, España

*Geometrías de la luz*. Intervención en Avda del Molinón. Gijón, España.

*De lo próximo y lo lejano*. Galería Ana Serratosa. Valencia, España

*Árboles Blancos*. Centro Hispano Japonés. Universidad de Salamanca. Salamanca. España

## **2021**

*El lugar discontinuo* . Museo de Bellas Artes de Asturias. Oviedo, España

*Imágenes desde el umbral*. Espacio Pignatelli, Festival PhotoESPAÑA. Zaragoza, Spain

*Castel of light*. Lumiere Durham 2021. Raby Castle. Durham, U.K.

*El eje arbóreo*. Parque del Retiro. LuzMadrid Festival of light. Madrid, Spain

*Campo de presencia*. Galería Gema Llamazares, Gijón, Spain

*A discontinuous place*. Aarhus Festuge. Aarhus, Dinamarca

## **2020**

*Ondulación en sombra*. Centro Fernán Gómez. Festival PhotoESPAÑA, Madrid

*A Growing transparency*. Intervention (in collaboration) in Deering Estate.

Knight Foundation, Miami. USA

## **2019**

*Geometrical traces.* Lumiere Durham 2019. Durham, UK

*Extended Island II .* Île des Cygnes, Annecy, France

*Geometría para el solsticio.* intervención en el Jardín de la Fundación Juan March, Madrid, España

*Okolo Zagreb,* intervención en Art park, Zagreb, Croacia

Intervention in Summer Well Festival, Bucharest, Rumanía

*Hacer leve la tierra.* Festival de luz y vanguardias. Plaza de Anaya. Salamanca, España

*Berdeko Konstelazioa.* intervención en parque de La Florida  
UMBRA Festival of light. Vitoria-Gasteiz. España

## **2018**

*Extended Island,* Île des Cygnes, Annecy, France

*Bonaval.* CGAC. Santiago de Compostela, España

*Luz natural.* un vacío siempre distinto. CAB de Burgos. Burgos, España

*Una creciente transparencia.* Galería Gema Llamazares, Gijón, España