

Fabrizio Corneli, nato nel 1958 a Firenze . Vive e lavora a Firenze.

Biografia selezionata

1979 „Le alternative del nuovo“, mostra itinerante con esposizioni presso: Palazzo delle Esposizioni , Roma / Museo Progressivo , Livorno / Padiglione d'Arte contemporanea , Ferrara .

„L'ombra“, Casa del Mantegna, Mantova.

1980 mostra personale Gall.Primo Piano , Roma .

mostra personale, ZONA, Firenze.

1981 „Linee della ricerca artistica in Italia 1960/1980“, Palazzo delle Esposizioni , Roma.

1982 mostra personale Gall. Schema , Firenze .

mostra personale Gall. Stevens , Padova .

1984 „Tridimensionale“, Gall.comunale d'Arte contemporanea , Termoli .

„Quadrivio“, Sala d'Arme di Palazzo Vecchio , Firenze .

1985 mostra personale Gall. Vivita , Firenze .

1986 mostra personale Salone di Villa Romana , Firenze .

„XI Quadriennale“, Palazzo dei Congressi dell'EUR , Roma .

„Artoday“, Maryland Institute , Baltimore .

„Arte giovane italiana“, P.A.C. , Milano .

1987 mostra personale Gall.Vivita II , Firenze .

1988 mostra personale Bahnwärterhaus , Villa Merkel , Esslingen am Neckar.

„Geometrie dionisiache“, Rotonda della Besana , Milano .

„11 artisti a Villa Domenica“, Villa Domenica , Lancenigo , Treviso .

„2+2+2“, Carrefour des Regions d'Europe , Rennes .

“Grande estruso” installazione permanente, Villa Celle, Santomato (PT)

„Acquisizioni 1988“, Galleria d'Arte moderna , Bologna .

„Villa Romana Florenz“, Villa Merkel , Esslingen am Neckar .

1990 mostra personale Gall.Jade , Colmar .

mostra personale Gall.Jade , FIAC , Parigi .

„Estecne“, Palau de la Generalitat Valenciana, Valencia.

1991 mostra personale Gall.Studio G7 , Bologna .

„Controcanto“, Studio d'Arte Barnabó , Venezia .

1992 mostra personale Gall.CC , Graz.

"Cadencias-Figuras del arte italiano de los anos '90" , Museo de arte contemporaneo Sofia Imber, Caracas.

mostra personale „Istituto agronomico per l'Oltremare“, Firenze .

1994 mostra personale Gall.Studio G7 , Bologna .

1995 „Ecco il mondo“, Carceri del Sant'Uffizio , Spoleto .

„La pietra e il ferro“, Ozieri .

1996 mostra personale Gall.Artstaff , Firenze .

„XII Quadriennale - Ultime generazioni“ Stazione Termini , Ala Mazzoniana - Roma

mostra personale Palazzo Visconti , Milano .

mostra personale „Cosmo domestico“, Kunstverein Grafschaft Bentheim , Neuenhaus .

1997 „Arte italiana-materiali anomali“, Galleria Comunale d'Arte Moderna , Bologna .

„ 5 Ans d'Acquisition“, Fonds Regional d'art contemporain d'Alsace , Selestat .

„Augenblick“, installazione Parkplaz „Kölner Stadt-Anzeiger“, Köln .

„Trilogia 7 „ , Rocca Paolina , Perugia.

„ Oscar „ , Galleria „La Nuova Pesa „ , Roma .

„ Meridiana „ , installazione permanente Coll.Gori - Villa Celle , Santomato , Pistoia .

1998 „Targetti-Art Light Collection „ , Cripta di S.Croce , Firenze / Fondazione Mudima , Milano e molti altri spazi espositivi.

„ Nuove Contaminazioni „ , Chiesa di S.Francesco , Udine.

„ Stardust o il giorno del bucato „ , installazione a Fontenuova d'Ovile , Siena .

„ Zefir o la coda dell'occhio“ mostra personale Gall.Studio G7 , Bologna .

„ Assoli „ , Villa Bottini , Lucca .

1999 „ Arcadia in Celle - Gori Collection „ , Museum of Modern Art , Kamakura / Mie Prefectural Art Museum / Museum of Contemporary Art , Sapporo .

„Viaggiatori sulla Flaminia“,installazione a Porta Fuga,Spoleto (PG).

Installazione scenica per „Il mondo perduto dei ragazzini“ con musiche di Mahler e Dvorak, all'interno del TodiArte Festival, Teatro comunale, Todi (PG).

„Progetti“,mostra personale ISU Bocconi, Università Bocconi, Milano.

„Sélest'art“,Biennale d'Art contemporain, installazione permanente presso Choeur de l'Église

Sainte-Foy, Selestat.  
 Mostra personale Gall.Camera oscura, S.Casciano dei Bagni (SI).  
 2000 „fLight“ mostra personale Gallery Hotel Art, Firenze.  
 „Twinlights“ installazione presso il Circo Massimo, Roma; in occasione dell'inaugurazione della nuova illuminazione della Terme di Caracalla, a cura della Gall.Nuova Pesa, Roma.  
 Mostra personale ex-convento S.Maria, Gonzaga (MN).  
 Mostra personale Gall.Mssohkan, Kobe.  
 „Dal Futurismo al laser. La avventura italiana de la materia“, Palau de la Virreina, Barcellona.  
 Installazione permanente „SAinT“, chiesa S.Andrea in Tontoli, Prato.  
 2001 „Dreamers across Japan“ mostra personale Gall.CAI, Sapporo.  
 „L'avventura della materia dal Futurismo al laser“, Kunstforum/Grundkreditbank, Berlino.  
 Mostra personale presso "Villa Santovito" di San Menaio, Rodi Garganico (FG).  
 "Bagliori a Kobe" mostra personale presso la sede della Shushinkan, Kobe (in occasione della quale é stata realizzata l'installazione esterna permanente luminosa "Shadow project in Kobe") .  
 "Vedo e non vedo" mostra personale presso il Tokyo Metropolitan Museum of Photography.  
 2002 "Composto instabile" mostra personale Galleria "Studio G7", Bologna.  
 "Continuità" , Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato.  
 Mostra personale Galleria Studio Trisorio, Napoli.  
 "Suoni e visioni" installazione esterna presso il teatro romano di Cassino.  
 "Jaume Plensa - Fabrizio Corneli" installazione esterna presso Villa Vogel, Firenze.  
 "Nel segno della luce", X Biennale d'Arte Sacra Contemporanea, Museo Stauros d'Arte Sacra Contemporanea, San Gabriele, Isola del Gran Sasso (TE)  
 Installazione „Lanterna magica“ come „honour guest“ presso Elec 2002, Parc d'Esposition, Parigi.  
 2003 Mostra personale Galleria Artiscope, Bruxelles.  
 „Historia y naturaleza. Colleccion Gori“, IVAM, Centre Julio Gonzàles, Valencia.  
 Mostra personale presso "già VIA NUOVA per L'Arte contemporanea", Firenze.  
 "Coniugazioni 4" , Chiesa di San Paolo, Modena.  
 "Der Läufer", istallazione permanente presso la sede "Etrans", Laufenburg, Basilea.  
 Istallazione luminosa ambientale all'interno delle "Cisterne romane", Todí (PG).  
 "10 Jahre" , Kunstverein Grafschaft Bentheim , Neuenhaus .  
 "EST!EST!!EST!!!", mostra personale Yokohama Portside Gallery, Yokohama.  
 2004 "Regards", Galleria Artiscope, Bruxelles.  
 Mostra personale Galleria Studio Trisorio Roma, Roma.  
 2005 "Expo" di Aichi, padiglione italiano, Nagoya.  
 Mostra personale Limonaia di Ponente, Villa Medicea La Màgia, Quarrata (PT).  
 Mostra personale Galleria Studio Trisorio, Napoli.  
 Installazione permanente "Micat in vertice" presso La Villa Medicea La Màgia, Quarrata (PT).  
 2006 "Sweet dreams are made of this", sede Patrizia Pepe, Prato.  
 "Light and shadow" , Galerie Von Bartha, Kunstmesse Basel.  
 Installazione permanente „Grande Volante“, Anderlecht, Bruxelles.  
 "d'ombra", Palazzo delle Papesse, Siena; Man, Nuoro.  
 "Light on", Galerie Artiscope, Bruxelles.  
 2007 "L'enigmistica della visione", mostra personale Galleria G7, Bologna.  
 Mostra personale Galleria Mssohkan, Kobe.  
 "The Shadow", Compton Verney, Stratford upon Avon.  
 Installazione permanente „Lûs“, centro culturale Colonos, Villacaccia di Lestizza (UD).  
 Mostra personale Galleria Von Bartha, S-chanf, Valle Engadina.  
 Installazione permanente „Duetto“, Sannomya Tower, Kobe.  
 2008 “L'usage de la parole”, Galerie Artiscope, Bruxelles.  
 Installazione permanente “Das Nochmal” presso St.Angela, Bornheim Hersel, Bonn.  
 “Primavere del bianco”, Lalit Kala Academy, New Delhi e Rabindranath Tagore Center, Calcutta.  
 “Italian Genius Now” varie sedi tra cui Istituto Italiano di Cultura di Tokyo, Travencore House di New Delhi e il MACRO a Roma .  
 2009 “Flower power”, Villa Giulia, Verbania.  
 “Primavere del bianco”, Art and Cultural Center, Bangkok.  
 “Tom Wesselmann e Fabrizio Corneli”, Houses of Art, Marbella.  
 2010 “Primavere del bianco”, Museum of Art Seoul National University, Seoul.  
 Mostra personale e installazione esterna Galerie an der Pinakothek der Moderne, Monaco di Baviera.  
 “La scultura italiana del XXI secolo”, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano.

“Premio Terna 03”, Tempio di Adriano, Roma.  
2011 “5x25, 25 anni con la Nuova Pesa anniversario d’arte e di amicizia”, Galleria La Nuova Pesa, Roma.  
Mostra personale Gall.Ana Serratoso - Arte, Valencia.  
Mostra personale Gall.Houses of Art, Marbella.  
Installazione solare “Augenblick”, presso stabilimento Targetti, a cura del Centro per l’Arte contemporanea Luigi Pecci, Prato in occasione della 54° Biennale di Venezia.  
“LUMINA light festival”, Sintra, Lisbona.  
Installazione permanente presso il Liceo Bafile, l’Aquila.  
Installazione “AMA” presso Piazza del Duomo all’Aquila in occasione della mostra RE-Place.  
2012 mostra personale “Piazza dei Miracoli”, C2 – Contemporanea 2, Firenze.  
“All’ombra del Bianco”, Galleria Edieuropa, Roma.  
“JETZT Archäologische Schatten” mostra personale presso Archäologisches Museum Frankfurt, Frankfurt am Main (in occasione di Luminale 2012).  
“Arcadia in Celle: la Fondation Maeght présente la Collection Gori – L’art pour la nature, la nature pour l’art”, Saint-Paul-de-Vence.  
“Rayon d’Ombre”, mostra personale presso Espace d’Art Contemporain André Malraux, Colmar.  
2013 “Cadavre exquis, Suite Méditerranéenne”, Musée Granet, Aix-en-Provence  
“Foreshadow”, mostra personale Gallerie Artiscopes, Bruxelles  
“White & White, nel dialogo fra Corea e Italia”, Museo Carlo Bilotti, Arancera di Villa Borghese, Roma.  
Mostra personale Gall.Vannucciartecontemporanea, Pistoia.  
Mostra personale Gall.Houses of Art, Marbella.  
“La route bleue-Périples et beautés de la Méditerranée à la Chiene”, Villa Empain, Fondation Boghossian, Bruxelles.  
2014 “Tra l’infinito e lo starnuto”, mostra personale Galleria Annamarraccontemporanea, Roma.  
“Mehr Licht” installazione presso il Palazzo Bevilacqua Ariosti, Bologna.  
Installazione permanente “Grande Sognatrice”, Piazza S.Maria al Castello, Prato.  
“Pelle di luce”, installazione in occasione dell’inaugurazione del Museo di Palazzo Pretorio, Prato.  
2015 Installazione pubblica permanente “1 x l’altro”, L’Aquila.  
“Casting light”, mostra personale presso lo Sharjah Art Museum, in occasione del 18° Islamic Arts Festival, Sharjah, Emirati Arabi.  
2016 “Speed of light”, mostra personale Galleria AnaSerratosoArte, Valencia.  
“Luce fra luci, dal Museo della città”, mostra personale presso il Museo della città, Rimini.  
“Avvistamenti interni”, mostra personale presso torre degli Zuccaro e torre di Sant’Alò, in occasione di Mantova Capitale Italiana della Cultura 2016, Mantova.  
“Flechas de sombra”, mostra personale presso l’Istituto italiano di Cultura, Madrid.  
“The Light in Between”, National Taiwan Craft Research and Development Institute, Taipei.  
2017 “Dalla caverna alla luna-Viaggio dentro la collezione del Centro Pecci”, Centro Pecci, Prato.  
“Light deep green”, Aria Art Gallery, London.  
“My way, A modo mio”, MAMbo, Bologna.  
“Al-Tiba9 – 5ta edició”, Pompeu Fabra, Campus de la Ciutadella, Barcelona.  
“Timelessness”, Rose and King galleries, London.  
“Attenzione! Scultura in rapido movimento”, mostra personale Galleria Studio G7, Bologna.  
“Monadi e menadi”, mostra personale Spazioborgogno, Milano.  
2018 “Walking on the white side”, Istituto Culturale Coreano, Roma.  
“Black mirror”, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg.  
Installazione “Respiro” presso lo Scalone monumentale della Reggia di Caserta, Caserta.  
“The luminous substance of the intangible”, AriaArtGallery, Istanbul.  
2019 mostra personale presso la Galleria Studio Trisorio, Napoli.  
“E P H E M E R A – E Φ H M E P A”, WhiteSpaceBlackBox, Neuchâtel.  
Mostra personale Galleria ME Vannucci, Pistoia.  
2020 installazione permanente “Just now Forever” in occasione della mostra “Beyond the Shadows” nel parco del Chimei Museum, Tainan, Taiwan.  
Installazione permanente “Luce su pietra”, Sacro dei martiri della strage del Carnaio, San Piero a Bagno (FC).  
Installazione permanente presso la chiesa S.Oswald a Traunstein in Baviera (Germania).  
2021 installazione permanente “Grande Hermes” presso la nuova sede Petrone Group, Napoli.  
Installazione pubblica permanente “Flowers of Qatar” presso il Katara Cultural Village, Doha, Qatar.  
2022 “Animali a corte. Vite mai viste nei Giardini Reali”, Galleria Sabauda, Torino.

Installazione permanente "SOL", Soliera, Modena.

Mostra personale "Era una notte buia e luminosa" nelle strade del centro storico di Sant'Arcangelo di Romagna, Rimini.